

Disciplina:	FILOSOFIA	Nº Questões:	40
Duração:	90 minutos	Alternativas por questão:	5
Ano:	2022		

**INSTRUÇÕES**

- Preencha as suas respostas na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início desta prova. Não será aceite qualquer outra folha adicional, incluindo este enunciado.
- Na FOLHA DE RESPOSTAS, assinale a letra que corresponde à alternativa escolhida pintando completamente o interior do círculo por cima da letra. Por exemplo, pinte assim ●.
- A máquina de leitura óptica anula todas as questões com mais de uma resposta e/ou com borrões. Para evitar isto, preencha primeiro à lápis HB, e só depois, quando tiver certeza das respostas, à esferográfica (de cor azul ou preta).

Leia o texto com atenção e responda às questões que se seguem.

1.	O nascimento da filosofia representa uma ruptura progressiva em relação às formas míticas de explicação dos fenómenos naturais. <b>Esse exercício teve início em:</b> A. Atenas    B. Sul da Itália    C. Mileto    D. Éfeso    E. Esparta
2.	<b>Segundo Anaxímenes, o princípio originário de todas as coisas é:</b> A. Fogo    B. Terra    C. Número    D. Ar    E. Vapor
3.	<b>O objecto de estudo da filosofia é:</b> A. A organização política do Estado    B. A origem e fundamento do conhecimento racional C. A totalidade da realidade    D. A origem da natureza E. A origem e fim último do Homem
4.	<i>Filosofar é estar a caminho.</i> <b>Esta expressão enquadra-se na filosofia de:</b> A. Karl Jaspers    B. Karl Marx    C. Aristóteles    D. Camus    E. Sartre
5.	<b>Em Aristóteles, a filosofia pode ser identificada como:</b> A. Reflexão sobre o princípio originário de todas as coisas B. Busca dos fundamentos da acção política C. Contemplação e investigação dos primeiros princípios e das últimas causas D. Investigação dos princípios da ciência E. Reflexão sobre o comportamento ético dos políticos
6.	A filosofia é prática da transformação social e política. <b>Esta perspectiva pertence a:</b> A. Karl Marx    B. Paul Tillich    C. Arthur Schopenhauer    D. Leibniz    E. Condillac
7.	<b>Constituem principais características da atitude filosófica:</b> A. Maravilhamento, dúvida metódica, radicalidade, pesquisa B. Espontaneidade, universalidade, autonomia da razão, radicalidade C. Universalidade, desencanto, dúvida céptica, investigação metódica D. Radicalidade, imparcialidade, maravilhamento, autonomia da razão E. Espontaneidade, radicalidade, dúvida metódica, desencanto
8.	<b>A ética como disciplina filosófica foi fundada por Aristóteles na sua obra:</b> A. Política    B. Zoologia    C. Botânica    D. Metafísica    E. Ética a Nicómaco
9.	<b>Os principais modelos explicativos do conhecimento são:</b> A. Cepticismo, racionalismo, empirismo, apriorismo B. Racionalismo, empirismo, apriorismo, construtivismo C. Idealismo, realismo, cepticismo, racionalismo D. Idealismo, cepticismo, racionalismo, gnosticismo E. Gnosticismo, racionalismo, empirismo, idealismo
10.	<b>O fundador do racionalismo moderno é:</b> A. Berkeleys    B. Descartes    C. Spinoza    D. Leibniz    E. Malebranche
11.	<b>O apriorismo é um modelo explicativo de conhecimento fundado por:</b> A. Kant    B. Alfred Ayer    C. Nietzsche    D. Soren Kierkegaard    E. Hegel

12	<p><b>Quanto à quantidade, os juízos podem ser:</b></p> <p>A. Universais, particulares, nulos  B. Universais, singulares, inteligíveis  C. Universais, nulos, particulares  D. Singulares, particulares, nulos  E. Universais, particulares, singulares</p>
13	<p><b>Quanto à relação estabelecida entre o sujeito e o predicado, os juízos podem ser:</b></p> <p>A. Categóricos, hipotéticos, disjuntivos  B. Hipotéticos, congruentes, categóricos  C. Categóricos, conjuntivos, apodícticos  D. Apodícticos, hipotéticos, analíticos  E. Sintéticos, disjuntivos, analíticos</p>
14	<p>Atente no silogismo:</p> <p><i>Alguns moçambicanos não são maputenses</i>  <i>Todos moçambicanos são africanos</i>  <i>Alguns africanos não são maputenses</i></p> <p><b>Este silogismo pertence ao modo:</b></p> <p>A. bOcArD O    B. disAmIs    C. fErIsOn    D. dAtIsI    E. fElAptOn</p>
15	<p><b>Constituem silogismos irregulares:</b></p> <p>A. Entimema, epiquerema, polissilogismo, sorites  B. Parassilogismo, epiquerema, entimema, sorites  C. Analogia, comparação, epiquerema, entimema  D. Sorites, analogia, parassilogismo, paradoxo  E. Entimema, epiquerema, sorites, dilema</p>
16	<p><b>A consciência moral caracteriza-se como:</b></p> <p>A. Decisão individual para cumprir uma lei  B. Recta intenção no cumprimento de um dever  C. Adesão aos mandamentos da sociedade  D. interiorização das normas éticas da sociedade  E. Juíz interior que condena ou aprova os actos de incidência moral</p>
17	<p><b>No ser humano existem dois tipos de consciência que são:</b></p> <p>A. Consciência do bem e consciência psicológica  B. Consciência moral e consciência do bem  C. Consciência de análise e consciência de questionar  D. Consciência do bem e a consciência do mal  E. Consciência moral e consciência psicológica</p>
18	<p><i>“Age de maneira que os efeitos da tua acção sejam compatíveis com a permanência de uma vida autenticamente humana sobre a terra”.</i> <b>Este apelo foi formulado por:</b></p> <p>A. Jürgen Habermas    B. Hans Jonas    C. Paul Ricouer    D. John Rawls    E. Immanuel Kant</p>
19	<p><i>“Age apenas segundo uma máxima tal que possas, ao mesmo tempo, querer que ela se torne lei universal”.</i> <b>Kant chamou a esta formulação sua por:</b></p> <p>A. Imperativo Hipotético    B. Imperativo Assertório    C. Imperativo Alegórico  D. Imperativo Categórico    E. Imperativo Crítico</p>
20	<p>A paz é uma exigência moral universal. <b>Ela tem como substrato:</b></p> <p>A. Propriedade, sustento e posses    B. Família, comunidade e pátria  C. Liberdade, igualdade e justiça    D. Poder, riqueza e prestígio  E. Justiça, bens e liberdade</p>
21	<p><b>A pergunta moral “Que devo fazer?”, que de acordo com o autor é respondida pela Moral, foi formulada por:</b></p> <p>A. Kant    B. Sócrates    C. Protágoras    D. Aristóteles    E. Descartes</p>
22	<p><b>A obra Filosofia Bantu foi escrita por:</b></p> <p>A. Kwame Nkrumah, em 1957    B. Eboussi Boulaga em 1960    C. Placide Tempels em 1945  D. Alexis Kagamé em 1965    E. Paulin Houtondji em 1975</p>
23	<p><b>No âmbito da filosofia política Africana surgiu a doutrina do Socialismo Ujamaa, proposto por:</b></p> <p>A. K. Kaunda    B. Eduardo Mondlane    C. J. Nyerere    D. Senghor    E. W. Bliden</p>

24	<b>A obra “Africa deve unir” foi escrita por:</b> A. Kwame Nkrumah                      B. Julius Nyerere                      C. Eduardo Mondlane D. Albert Luthuli                      E. Nelson Mandela
25	<b>A obra intitulada “Pele negra, máscaras brancas” tem como autor:</b> A. Marcién Towa    B. Eboussi Boulaga    C. Etienne Lero    D. Aimé Césaire    E. Franz Fanon
26	<b>O filósofo africano segundo o qual a Filosofia Africana subjaz nos provérbios e nos costumes herdados do passado através da oralidade é:</b> A. John Mbiti    B. Kwasi Wiredu    C. Kwame Nkrumah    D. Eduard Blyden    E. Odera Oruka
27	<b>No contexto da União Africana surgiu a NEPAD que significa:</b> A. Nova parceria para África B. Para desenvolver a África C. Parceria com os europeus D. Desenvolvimento da política africana E. Nova parceria para o desenvolvimento de África
28	<b>A questão de fundo da Filosofia Africana desde os seus primórdios é:</b> A. Busca da liberdade, identidade e auto-determinação do Africano B. Busca de liberdade, identidade e igualdade entre os africanos C. Busca da verdade sobre a África D. Busca da escrita para o reconhecimento da filosofia africana E. Fazer uma filosofia africana como a grega
29	<b>A finalidade da política é...</b> A. gestão de negócio particulares. B. o enriquecimento do homem. C. a melhoria da vida do rei. D. a dominação do homem pelo homem. E. o bem comum, a justiça e o equilíbrio social.
30	<b>Num Estado de Direito, o poder divide-se em:</b> A. Legislativo, executivo, judicial B. Judicial, armado, policial C. Legislativo, força, policial D. Legislativo, executivo religioso E. Judicial, executivo e poder civil
31	<b>A teoria de separação dos poderes foi desenvolvida por:</b> A. Descartes    B. Maquiavel    C. Montesquieu    D. Rousseau    E. Popper
32	<b>A Monarquia é definida como:</b> A. Governo do povo B. Governos dos que procuram o bem do rei C. Governo do cidadão D. Governo dos virtuosos E. Governo de um só homem que cuida do bem de todos
33	<b>A expressão: <i>homo homini lupus</i> (o homem é lobo do homem) pertence a:</b> A. Nicolau Maquiavel                      B. John Locke                      C. Thomas Hobbes D. Jean-Jacques Rousseau                      E. Charles de Montesquieu
34	<b>“Todo o homem é por natureza um animal socialmente político”. Esta célebre frase pertence a:</b> A. Sócrates    B. Locke    C. Aristóteles    D. Hobbes    E. Rousseau
35	<b>Em sua filosofia política, Jean-Jacques Rousseau defende que:</b> A. O homem é mau por natureza e só obedece por medo e não por prazer. B. O homem é bom por natureza, a sociedade é que o corrompe. C. O príncipe deve ser simpático para assegurar a longevidade do seu reinado. D. O homem é “lobo do outro homem”, por isso, o Príncipe deve ser precavido. E. O homem é um forasteiro caído no mundo das ideias.
36	<b>Para Locke, a importância de um Estado surgido e governado por um contrato social deriva de possibilitar aos homens o gozo de direitos inalienáveis, tais como:</b> A. A vida, a liberdade e a propriedade                      B. A alimentação, o emprego e a habitação C. A vida, a religião e a filiação política                      D. A vida, a filiação política e a propriedade E. A liberdade, a deslocação e a profissão

37	<p>“O espírito humano é incapaz de conhecer o mundo do além. Por isso, a metafísica deve dedicar-se ao estudo das condições <i>“a priori”</i> para o conhecimento. <b>Esta afirmação enquadra-se na perspectiva da filosofia crítica de:</b></p> <p>A. Leibniz      B. K. Popper      C. Kant      D. Heidegger      E. Sartre</p>
38	<p><b>O termo metafísica foi criado por:</b></p> <p>A. Aristóteles      B. Andrônio de Rhodes      C. Platão      D. Espinosa      E. Plotino</p>
39	<p><b>A palavra “Estética” vem do grego Aisthesis, que significa:</b></p> <p>A. Criação, invenção B. Percepção, sensação C. Arte, ornato D. Necessário, fundamental E. Produção, transformação</p>
40	<p>Platão na sua estética estabelece dois mundos para explicar a ideia do bem e a crítica a arte. <b>Quais são esses mundos?</b></p> <p>A. Sensível e transcendental B. Sensível e terrestre C. Cosmológico e espiritual D. Espiritual e das ideias E. Transcendental e espiritual</p>

Fim!